

PATVIRTINTA

Veiverių A.Kučingio meno

mokyklos direktoriaus

2011 m. rugpjūčio 31 d.

įsakymu Nr. (1.3) V-1-37

**VEIVERIŲ ANTANO KUČINGIO MENO MOKYKLOS
MOKINIŲ ATSISKAITYMŲ IR EGZAMINŲ ORGANIZAVIMO
TVARKA**

BENDROJI DALIS

1. Mokslo metus sudaro du pusmečiai.
2. Atsiskaitymai organizuojami atsižvelgiant į bendrąsias meninio ugdymo programas ir individualius ugdymo planus vieną kartą į pusmetį.
3. Atsiskaitymų formos:
 - 3.1 kontrolinės pamokos – vyksta kartą į pusmetį;
 - 3.2 kontroliniai koncertai – vyksta kartą į pusmetį;
 - 3.3 techninės įskaitos – atsižvelgiant į bendrąsias muzikinio ugdymo programas;
 - 3.4 koncertai – vyksta mokslo metų eigoje;
 - 3.5 egzaminai – baigus meninio ugdymo programą.
4. Atsiskaitymų datos iš anksto apsparstomos skyriuose ir numatomos skyriaus veiklos programose.
5. Vertinimas – pagal mokinių mokymosi pasiekimų ir pažangos vertinimo tvarką - dešimties balų sistemoje.

Visų dalykų pirmos klasės, bei muzikos mėgėjų programos visų klasių mokiniai balais nevertinami, jiems rašomos įskaitos. Nuo antros klasės visi mokiniai, išskyrus muzikos mėgėjų programą pasirinkusiuosius, vertinami dešimties balų sistemoje.

Kontrolinių pamokų ir koncertų balai sudaro 50 procentų galutinio pusmečio įvertinimo. Egzaminų ir baigiamųjų darbų gynimų balai yra galutiniai. Jie įrašomi į mokyklos baigimo pažymėjimus.

6. Mokykloje yra 5 skyriai – fortepijono, akordeono, instrumentinis (fleita, birbynė, gitara, smuikas, elektroniniai vargonai), antro muzikos instrumento ir dailės. Kiekvienas skyrius rengia atskirą atsiskaitymų planą. Atsiskaitymų planas išdėstytas pagal mokymosi metus (žymėjimas: I,II,III ir t.t.) Kiekvieną pusmetį prieš atsiskaitymus mokyklos direktorius atskirai kiekvienam skyriui įsakymu tvirtina atsiskaitymų komisijos sudėtį, kurią sudaro 3 nariai - mokyklos direktorius, skyriaus vedėjas ir vienas mokytojas. Baigiamiesiems ir keliamiesiems egzaminams sudaroma atskira komisija iš 3 arba 5 narių. Direktorius gali kviesti į komisiją narius ir iš kitų

meninio ugdymo įstaigų. Tikslias atsiskaitymų datas skyrių vedėjai suderinę su direktoriumi paskelbia ne vėliau kaip prieš mėnesį iki atsiskaitymų.

7. FORTEPIJONO SKYRIAUS ATSISKAITYMŲ PLANAS

Eil. Nr.	Dalyko pavadinimas	Pradinio muzikavimo programa			Pagrindinio muzikavimo programa			
		I	II	III	IV	V	VI	VII
1.	Muzikos instrumento pažinimas	k.k.-I p. k.k.-II p.	k.k.-I p. k.k.-II p. t.į.-I p. ir II p.	k.k.-I p. E - II p. t.į.-I p. ir II p.				
2.	Pagrindinis instrumentas	-----	-----	-----	k.k.-I p. k.k.-II p. t.į.-I p. ir II p.	k.k.-I p. k.k.-II p. t.į.-I p. ir II p.	k.k.-I p. k.k.-II p. t.į.-I p. ir II p.	t.į.-I p. I prk.-I p. II,III prk II p. E – II p.
3.	Muzikos rašto ir kultūros pažinimas	k.p.-I p. k.p.-II p.	k.p.-I p. k.p.-II p.	k.p.-I p. E - II p.	-----	-----	-----	-----
4.	Solfedžio	-----	-----	-----	k.p.-I p. k.p.-II p.	k.p.-I p. k.p.-II p.	k.p.-I p. k.p.-II p.	k.p.-I p. E - II p.
5.	Muzikos istorija	-----	-----	-----	k.p.-I p. k.p.-II p.	k.p.-I p. k.p.-II p.	k.p.-I p. k.p.-II p.	k.p.-I p. E - II p.
6.	II muzikos instrumentas	-----	k.k.-I p. k.k.-II p.	k.k.-I p. k.k.-II p.	k.k.-I p. k.k.-II p.	k.k.-I p. k.k.-II p.	k.k.-I p. k.k.-II p.	k.k.-I p. k.k.-II p.
7.	Meninė praktika	-----	k.-I p. k.-II p.	k.-I p. k.-II p.	k.-I p. k.-II p.	k.-I p. k.-II p.	k.-I p. k.-II p.	k.-I p. k.-II p.

Pastabos:

7.1. K.k. – kontrolinis koncertas,

7.2. K.p. – kontrolinė pamoka,

7.3. T.į. – techninė įskaita,

7.4. E. – egzaminas,

7.5. K. – viešas koncertas,

7.6. I ir II p. – pirmas ir antras pusmečiai,

7.7. I, II, III prk. – pirma, antra, trečia baigiamųjų egzaminų programos perklausos.

8. INSTRUMENTINIO (SMUIKO) SKYRIAUS ATSISKAITYMŲ PLANAS

Eil. Nr.	Dalyko pavadinimas	Pradinio muzikavimo programa			Pagrindinio muzikavimo programa			
		I	II	III	IV	V	VI	VII
1.	Muzikos instrumento pažinimas	k.k.-II p.	k.k.-I p. k.k.-II p. t.į.-I p. ir II p.	k.k.-I p. E - II p. t.į.-I p. ir II p.				
2.	Pagrindinis instrumentas	-----	-----	-----	k.k.-I p. k.k.-II p. t.į.-I p. ir II p.	k.k.-I p. k.k.-II p. t.į.-I p. ir II p.	k.k.-I p. k.k.-II p. t.į.-I p. ir II p.	t.į.-I p. I prk.-I p. II,III prk II p. E – II p.
3.	Muzikos rašto ir kultūros pažinimas	k.p.-I p. k.p.-II p.	k.p.-I p. k.p.-II p.	k.p.-I p. E - II p.	-----	-----	-----	-----
4.	Solfedžio	-----	-----	-----	k.p.-I p. k.p.-II p.	k.p.-I p. k.p.-II p.	k.p.-I p. k.p.-II p.	k.p.-I p. E - II p.
5.	Muzikos istorija	-----	-----	-----	k.p.-I p. k.p.-II p.	k.p.-I p. k.p.-II p.	k.p.-I p. k.p.-II p.	k.p.-I p. E - II p.
6.	II muzikos instrumentas	-----	k.k.-I p. k.k.-II p.	k.k.-I p. k.k.-II p.	k.k.-I p. k.k.-II p.	k.k.-I p. k.k.-II p.	k.k.-I p. k.k.-II p.	k.k.-I p. k.k.-II p.
7.	Meninė praktika	-----	k.-I p. k.-II p.	k.-I p. k.-II p.	k.-I p. k.-II p.	k.-I p. k.-II p.	k.-I p. k.-II p.	k.-I p. k.-II p.

Pastabos:

- 8.1. K.k. – kontrolinis koncertas,
- 8.2. K.p. – kontrolinė pamoka,
- 8.3. T.į. – techninė įskaita,
- 8.4. E. – egzaminas,
- 8.5. K. – viešas koncertas,
- 8.6. I ir II p. – pirmas ir antras pusmečiai,
- I, II, III prk. – pirma, antra, trečia baigiamųjų egzaminų programos perklausos.

**9. INSTRUMENTINIO (fleita, birbynė, gitara, elektroniniai vargonai) SKYRIAUS
ATSISKAITYMŲ PLANAS**

Eil. Nr.	Dalyko pavadinimas	Pradinio muzikavimo programa		Pagrindinio muzikavimo programa		
		I	II	III	IV	V
1.	Muzikos instrumento pažinimas	k.k.-II p.	k.k.-I p. E.-II p.		-----	-----
2.	Pagrindinis instrumentas	-----	-----	k.k.-I p. k.k.-II p. t.į.- II p.	k.k.-I p. k.k.-II p. t.į.- II p.	I prk.-I p. II,III prk-II p. E – II p.
3.	Muzikos rašto ir kultūros pažinimas	k.p.-II p.	k.p.-I p. E.-II p.	-----	-----	-----
4.	Solfedžio	-----	-----	k.p.-I p. k.p.-II p.	k.p.-I p. k.p.-II p.	k.p.-I p. E.-II p.
5.	Muzikos istorija	-----	k.p.-I p. k.p.-II p.	k.p.-I p. k.p.-II p.	k.p.-I p. k.p.-II p.	k.p.-I p. E.-II p.
6.	II muzikos instrumentas	-----	k.k.-I p. k.k.-II p.	k.k.-I p. k.k.-II p.	k.k.-I p. k.k.-II p.	k.k.-I p. k.k.-II p.
7.	Meninė praktika	-----	k.-I p. k.-II p.	k.-I p. k.-II p.	k.-I p. k.-II p.	k.-I p. k.-II p.

Pastabos:

- 9.1. K.k. – kontrolinis koncertas,
- 9.2. K.p. – kontrolinė pamoka,
- 9.3. T.į. – techninė įskaita,
- 9.4. E. – egzaminas,
- 9.5. K. – viešas koncertas,
- 9.6. I ir II p. – pirmas ir antras pusmečiai,
- 9.7. I, II, III prk. – pirma, antra, trečia baigiamųjų egzaminų programos perklausos.

10. AKORDEONO SKYRIAUS ATSISKAITYMŲ PLANAS

Eil. Nr.	Dalyko pavadinimas	Pradinio muzikavimo programa		Pagrindinio muzikavimo programa		
		I	II	III	IV	V
1.	Muzikos instrumento pažinimas	k.k.-II p.	k.k.-I p. E.-II p.	-----	-----	-----
2.	Pagrindinis instrumentas	-----	-----	k.k.-I p. k.k.-II p. t.į.- II p.	k.k.-I p. k.k.-II p. t.į.- II p.	I prk.-Ip. II,III prk-IIp. E – II p.
3.	Muzikos rašto ir kultūros pažinimas	k.p.-II p.	k.p.-I p. E.-II p.	-----	-----	-----
4.	Solfedžio	-----	-----	k.p.-I p. k.p.-II p.	k.p.-I p. k.p.-II p.	k.p.-I p. E.-II p.
5.	Muzikos istorija	-----	k.p.-I p. k.p.-II p.	k.p.-I p. k.p.-II p.	k.p.-I p. k.p.-II p.	k.p.-I p. E.-II p.
6.	II muzikos instrumentas	-----	k.k.-I p. k.k.-IIp.	k.k.-I p. k.k.-IIp.	k.k.-I p. k.k.-IIp.	k.k.-I p. k.k.-IIp.
7.	Meninė praktika	-----	k.-I p. k.-II p.	k.-I p. k.-II p.	k.-I p. k.-II p.	k.-I p. k.-II p.

Pastabos:

- 10.1. K.k. – kontrolinis koncertas,
- 10.2. K.p. – kontrolinė pamoka,
- 10.3. T.į. – techninė įskaita,
- 10.4. E. – egzaminas,
- 10.5. K. – viešas koncertas,
- 10.6. I ir II p. – pirmas ir antras pusmečiai,
- 10.7. I, II, III prk. – pirma, antra, trečia baigiamųjų egzaminų programos perklausos.

11. DAILĖS SKYRIAUS ATSISKAITYMŲ PLANAS

Eil Nr	Dalyko pavadinimas	Tikslinis pradinis ugdymas		Tikslinis pagrindinis ugdymas		
		I	II	III	IV	V
1.	Audimas	D.p.a. – Ip. d.p.a. – IIp.	D.p.a. – Ip. d.p.a. – IIp.	D.p.a. – Ip. d.p.a. – IIp.	D.p.a. – Ip. d.p.a. – IIp.	B.d.p. – Ip. B.d.p. – IIp. B.D.G. – IIp.
2.	Keramika	D.p.a. – Ip. d.p.a. – IIp.	D.p.a. – Ip. d.p.a. – IIp.	D.p.a. – Ip. d.p.a. – IIp.	D.p.a. – Ip. d.p.a. – IIp.	B.d.p. – Ip. B.d.p. – IIp. B.D.G. – IIp.
3.	Piešimas	D.p.a. – Ip. d.p.a. – IIp.	D.p.a. – Ip. d.p.a. – IIp.	D.p.a. – Ip. d.p.a. – IIp.	D.p.a. – Ip. d.p.a. – IIp.	D.p.a. – Ip. d.p.a. – IIp.
4.	Tapyba	D.p.a. – Ip. d.p.a. – IIp.	D.p.a. – Ip. d.p.a. – IIp.	D.p.a. – Ip. d.p.a. – IIp.	D.p.a. – Ip. d.p.a. – IIp.	D.p.a. – Ip. d.p.a. – IIp.
5.	kompozicija	D.p.a. – Ip. d.p.a. – IIp.	D.p.a. – Ip. d.p.a. – IIp.	D.p.a. – Ip. d.p.a. – IIp.	D.p.a. – Ip. d.p.a. – IIp.	D.p.a. – Ip. d.p.a. – IIp.

D.p.a. – darbų peržiūra ir aptarimas.

B.D.G. – Baigiamojo darbo gynimas.

Aprobuota mokytojų tarybos posėdyje 2011-08-30 Nr. S-2-7

Įsigalioja nuo 2011 m. rugsėjo 1 dienos.
