

Prienų r. savivaldybės Veiverių A. Kučingio
meno mokyklos direktoriaus
2014 m. rugsėjo 1 d. įsakymu
Nr. (1.3.) V – 1 – 20



PRIENŲ RAJONO VEIVERIŲ ANTANO KUČINGIO MENO MOKYKLOS 2014 – 2015 MOKSLO METŲ VEIKLOS PROGRAMA

I. BENDROJI DALIS

1. Veiverių A.Kučingio meno mokyklos 201/2015 m. m. veiklos programa parengta

Vadovaujantis:

1.1. Lietuvos Respublikos švietimo įstatymo pakeitimo įstatymu 2011 m. kovo 17d.

1.2. Meno mokyklos 2013 – 2015 m. strateginiu veiklos planu.

1.3. Veiverių A.Kučingio meno mokyklos metodinės tarybos 2014/2015 m.m. veiklos planu.

1.4. Veiverių A.Kučingio meno mokyklos fortepijono, instrumentinio ir dailės skyrių 2014/2015 m.m. veiklos planais.

2. Mokyklos 2014/2015 m.m. veiklos programą rengė darbo grupė (Direktoriaus įsakymas „Dėl darbo grupės sudarymo“ 2013 gruodžio 30 d. Nr. (1.3.) V-1-61: pirmininkas Mindaugas Labanauskas, nariai: Agnė Sipavičienė ir Violeta Perštalienė.

II. 2013/2014 MOKSLO METŲ MOKYKLOS VEIKLOS ANALIZĖ

3. 2013/2014 mokslo metais buvo siekiama kiekvieno mokinio individualios meninės sėkmės atnaujinant individualius mokymo planus. Taip pat organizuoti IV-ąjį tarptautinį jaunujų muzikantų konkursą „Olimpo musicale“.

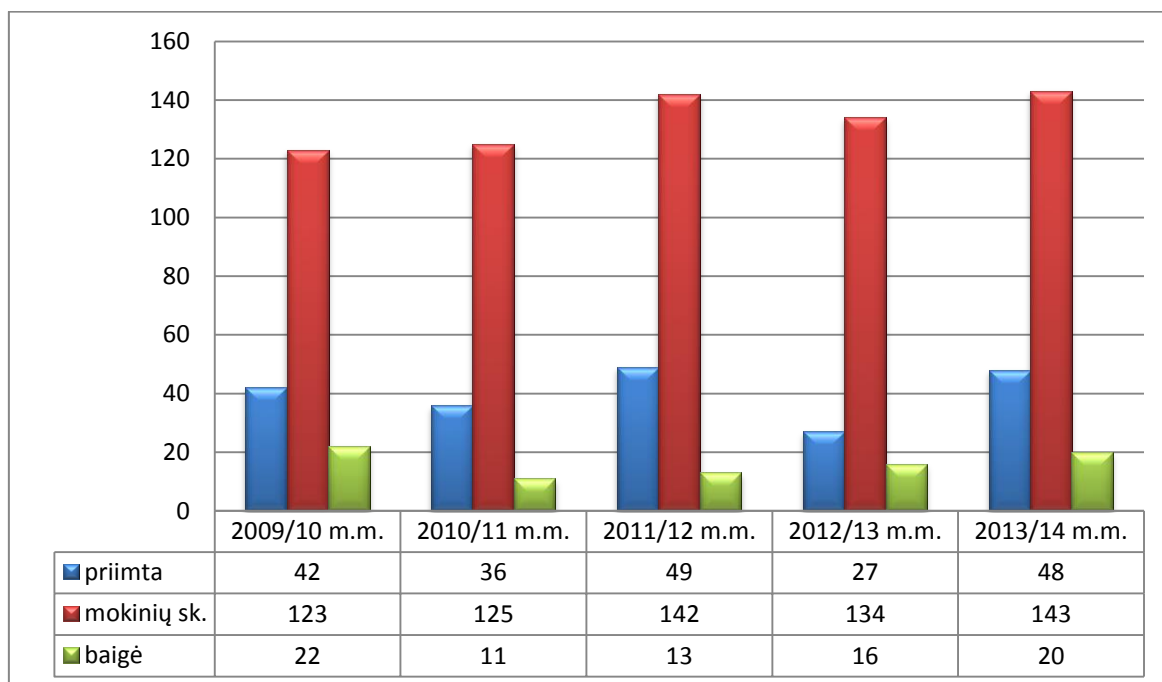
4. Mokiniai (analizuojami 5 – erių mokslo metų duomenys):

Naujai priimtų mokinių palyginimas: 2009 m. rugsėjo 1 d. – 42, 2010 m. rugsėjo 1 d. – 36, 2011 m. rugsėjo 1 d. – 49, 2012 m. rugsėjo 1 d. – 27, 2013 m. rugsėjo 1 d. – 48 (žr. 1 pav.).

Bendro mokinių skaičiaus palyginimas: 2009 m. rugsėjo 1d. – 123, 2010 m. rugsėjo 1d. – 125, 2011 m. rugsėjo 1 d. – 142, 2012 m. rugsėjo 1 d. – 134, 2013 m. rugsėjo 1d. – 143 (žr. 1 pav.).

Baigiančiųjų mokyklą skaičiaus palyginimas: 2009/2010 m .m. - 22, 2010/2011 m. m. – 11, 2011/2012 m. m. – 13, 2012/2013 m. m. – 16, 2013/2014 m.m. - 20 (žr. 1pav.).

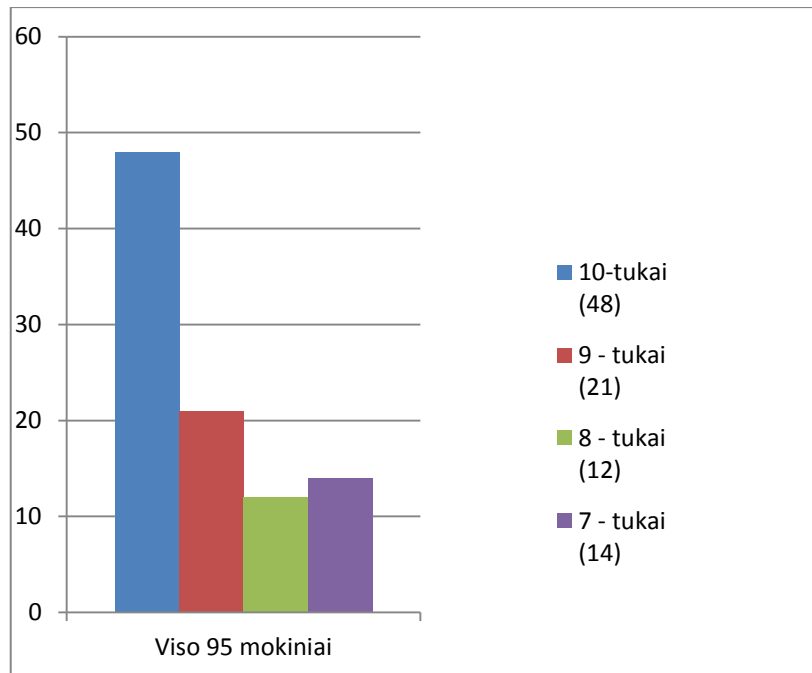
Pav. nr.1.



Išvada: Bendras mokinių skaičiaus vidurkis padidėjo iki 130 mokinių. Dėl mokinių skaičiaus mažėjimo grėsmė mokyklai nekyla. Mokinių skaičius atitinka mokyklai skiriamus asignavimus. 2011 m. atnaujinus suaugusių dailės studijų mokinių skaičius išaugo. Svarbu, kad mokykla išliktų atvira tiek mokyklinio amžiaus vaikams, tiek suaugusiems pageidaujantiems vystyti meninius gebėjimus. Stojančiųjų skaičius nuolatos didėjantis, tačiau yra didelis iškrintančių mokinių skaičius – vidutiniškai pusė priimtų mokinių.

5. 2013/2014 m. m. mokinių sėkmės rodikliu pasirinkta kontrolinių koncertų ir darbų peržiūrų balai (10 balų – sistema). Iš 143 mokinių vertinti balais 95 mokiniai (pirmos klasės mokiniai, suaugusių dailės studijos ir muzikos mėgėjų programos dalyviai balais nevertinami) žr. pav. Nr.2.

Pav. Nr.2.



Išvada – bendras mokinių balų vidurkis yra 9,08 (praeitų mokslo metų - 8,76). Pasiiektas užsibrėžtas tikslas, kad bendras mokinių balų vidurkis peržengtų 9 balų ribą. Reikalinga tobulinti mokinių individualius planus siekiant didesnio mokinių pasitenkinimo užsiimama veikla, kad mažėtų išskirtančių mokinių skaičius.

6. 2013/2014 m. m. **tarptautiniuose konkursuose dalyvavo** 6 mokiniai, kur laimėjo laureatų diplomus;

6.1. Tarptautinis konkursas „Italia Award“ Rosete (Italija) - Lukas RAMILIS (mokyto. N.Ardzevičius) – 1 vieta.

6.2. XVIII Grand Concours International de Piano Paryžiuje (Prancūzija) – fortepijoninis trio „Veiverių triolė“ (mokytojos Rūta Bimbaitė ir Renata Morkūnienė) – 1 vieta,

6.3. Mūsų mokyklos organizuotame IV tarptautiniame jaunųjų muzikantų konkurse „Olimpo musicale“ Prienuose laurus pelnė - „Veiverių triolė“ – 1 vieta, gitarų duetas Greta Krušinskaitė ir Lukas Ramilis (mokytojas Nerijus Ardzevičius) – 3 vieta, lumzdelininkas Jonas Kabišius (mokytojas Narutis Baginskas) – 3 vieta.

6.4. VII tarptautinis „Jaunojo koncertmeisterio“ konkursas Kaune - Paulina Simonavičiūtė laimėjo 3 vietą (mokytoja Rūta Bimbaitė).

7. **Respublikiniuose konkursuose** 2013/2014 m.m. dalyvavo:

7.1. III respublikinis vaikų ir jaunimo klavišinių instrumentų festivalis-konkursas Alytuje - individualaus grojimo sintezatoriumi nugalėtoja Akvilė Aleinikovaitė (mokytojas Kęstutis

Gumbrys), Eitvydas Kazakevičius, Dovydas Selviničius ir Lukas Gvozdevas (mokytojas Jonas Derbutis), Evaldas Anuškevičius (mokytoja Vanda Malinauskienė).

7.2. Mūsų mokyklos organizuotas VI respublikinis jaunųjų pianistų konkursas „Linksmieji pirštukai“ Prienuose - 1 vietą laureatės Kamilė Žliobaitė (mokytoja Renata Morkūnienė) ir Paulina Simonavičiūtė (mokytoja Rūta Bimbaitė).

7.3. I respublikinis jaunųjų akordeonistų konkursas „Muzikinė mozaika“ Prienuose Brigita Anuškevičiūtė (mokytoja Vanda Malinauskienė) – 1 vieta, Dovydas Niūklys (mokytoja Vanda Malinauskienė) – 3 vieta.

7.4. Daugiausia 2013/2014 m.m. koncertavo ir laurų pelnę fortepijoninis trio „**VEIVERIŲ TRIOLĖ**“ – **Mingailė Skiečiūtė, Paulina Simonavičiūtė ir Faustė Simonavičiūtė** (mokytojos Rūta Bimbaitė, Renata Morkūnienė).

Baigiamasis XIII respublikinio jaunųjų pianistų festivalio-maratono koncertas Kaune.

Respublikinio profesinės linkmės muzikinio ugdymo modulio festivalio koncertas Marijampolėje.

XVIII Grand Concours International de Piano Paryžiuje (Prancūzija) – 1 vieta.

Respublikinis ansamblių festivalis-konkursas „Skambinu su draugu“ Elektrėnuose – diplomai.

IV tarptautinis jaunųjų muzikantų konkursas „Olimpo musicale“ Prienuose – 1 vieta.

8. Mokyklos direktoriaus padėkomis už mokyklos vardo garsinimą apdovanota 19 mokinių.

9. **Mokyklos organizuotas tarptautinis projektas** - 2014 m. birželio 1-4 d. vyko IV tarptautinis jaunųjų muzikantų konkursas. Konkurse dalyvavo didelis skaičius (144 solistai, 28 ansambliai) jaunųjų muzikantų, kurie grojo 32 (trisdešimt dviem) muzikos instrumentais. Konkurse skambėjo šie instrumentai - fortepijonas, smuikas, violončelė, išilginė fleita, skersinė fleita, klarnetas, obojus, fagotina, fagotas, saksofonas, valtorna, trimitas, eufonija, althornas, trombonas, tūba, akordeonas, bajaranas, akustinė gitara, elektrinė gitara, bosinė gitara, sintezatorius, kuoklės, cimbolai, balalaika, lamzdelis, birbynė, skrabalai, marimba, ksilofonas, vibrafonas, būgnai.

Atlikėjus vertino autoritetinga žiuri, kurią sudarė Lietuvos ir užsienio žymūs muzikos veikėjai: VDU Muzikos akademijos dekanas, doc. Saulius Gerulis (žiuri pirmininkas), Rytų Sarajevo (Serbija) muzikos akademijos docentė Danijela Rakič, Pori (Suomija) Sinfonijetos orkestro koncertmeisterė Aino Ojakoski, Minsko (Baltarusija) menų koledžo instrumentinės liaudies muzikos komisijos pirmininkas Dzmity Stelmakh, Naujenes (Latvija) meno mokyklos direktorius Spodris Kačans.

10. Prisidėta prie projekto vietos bendruomenei „Pašto kelias“ įgyvendinimo. Šis tarptautinis projektas „Per Latviją, Lietuvą ir Lenkiją 2014“ – tai 800 km, kuriuos patyrę kariatų važnyčiotojai ir juos lydintys raiteliai nukelias 2014 m. gegužės 12–birželio 1 dienomis senuoju Sankt Peterburgas–Kaunas–Varšuva arklių pašto keliu, šiandien jungiančiu keturias nepriklausomas

valstybes: Lietuvą, Latviją, Rusiją ir Lenkiją. 2014 m. gegužės 22 d. projekto dalyviai sustojo Veiverių pašto stotyje. Veiverių Antano Kučingio meno mokyklos kiemelyje lauko estradoje buvo organizuota šventinė programa.

11. Vykdyta mokytojų **metodinė veikla:**

11.1. Metodinės tarybos susirinkimai - 2013/2014 m. m. įvyko 6 metodinės tarybos susirinkimai, kuriuose svarstyti įvairūs klausimai.

11.2. Susirinkimuose svarstytos ir aprobuotos visų mokykloje dėstomų dalykų bendrosios ugdymo programos ir teminiai pamokų planai bei mokinių individualios ugdymo programos, kryptingo muzikinio ugdymo meno kolektyvų programos, suaugusiųjų individualios mokymo programos, muzikos mėgėjų ir suaugusiųjų mokymo programa 2013/2014 m. m., patvirtintos solfedžio baigiamųjų egzaminų užduotys raštu ir žodžiu, muzikos rašto keliamojo egzamino užduotys raštu ir žodžiu.

11.3. IV tarptautinio konkurso "Olimpo musicale" metu mokytojai dalyvavo konkursantų perklausose, bendravo su konkursantus paruošusiais mokytojais.

11.4. VI respublikinis konkursas „Linksmieji pirštukai“

11.5. Organizuotas respublikinis seminaras „Balio Dvariono fortepijoninių kūrinių interpretacijos ir dėstymo įvairovė šiuolaikinėje muzikos pamokoje“.

11.6. Mokomoji-koncertinė ekskursija „Muzikinis Kauno ruduo“ po Kauno miesto Muzikinio teatro sodelį, Kauno valstybinę filharmoniją.

11.7. Atviros pamokos

11.7.1. Kauno Sakralinės muzikos mokyklos mokytojos metodininkės V. Jucevičienės atvira pamoka „Dėmesys technikos lavinimui: gamų ir techninių pratimų nauda mokantis etiudus“.

11.7.2. Keramikos vyr. mokytojos V. Perštialienės atviros kompozicijos pamoka „Statika-dinamika“.

11.7.3. Audimo mokytojos metodininkės Zitos Mateičos atvira pamoka "Ornamentai mene".

11.8. Metodiniai pranešimai

11.8.1. Kauno Sakralinės muzikos mokyklos mokytojos metodininkės Violetos Jucevičienės metodinis pranešimas "Kūrybinės užduotys fortepijono ankstyvojo ugdymo etape".

11.8.2. Kauno M. Petrausko muzikos mokyklos solfedžio vyr. mokytojos Erikos Baublienės metodinis pranešimas „Ritmo aktualijos pradinėse klasėse“.

11.9. Pristatytos mokymo priemonės - Kauno Miko Petrausko muzikos mokyklos solfedžio vyr. mokytojos Erikos Baublienės didaktinis rinkinys „Solfedžio ritminės užduotys 1 klasei“.

- 11.10. Prienų rajono laikraštyje „**NAUJASIS GĖLUPIS**“ bei internetiniame portale www.pianistas.lt spausdintas mokytojos ekspertės R.Bimbaitės straipsnis „Muzikinė fiesta „Olimpo musicale“ vėl sugrįžta!“.
- 11.11. Mokytojų kvalifikacijos kėlimas:
- 11.11.1. Seminaras „Viduramžių, renesanso ir ankstyvojo baroko muzika Lietuvos didikųjų kunigaikščių dvare“.
- 11.11.2. Fortepijono meno simpoziumas „Pianistas XXI amžiuje. Naujų iššūkių ir sprendimų laikas“
- 11.11.3. Studijų savaitė su Juilliard profesoriumi Julian Martin (JAV).
- 11.11.4. Seminaras „Balio Dvariono fortepijoninių kūrinių interpretacijos ir dėstymo įvairovė šiuolaikinėje muzikos pamokoje“.
- 11.11.5. Pianisto Alexander Pulyaev (Rusija) atviros meistriskumo pamokos „Fortepijoninės muzikos interpretacijos istoriniais instrumentais ypatumai“.
- 11.11.6. Respublikinė mokslinė konferencija „Kūrybinis požiūris į ritmikos aspektus muzikinio ugdymo procese“.
- 11.11.7. LMTA doc. E.Perkumaitės koncertmeisterio meistriskumo pamokos.
- 11.11.8. Atviros prof. Stephane Chapuis (Šveicarija) meistriskumo pamokos „Šiuolaikinės akordeono muzikos atlikimas ir interpretacija“.
- 11.11.9. Atviros akordeono prof. Miljan Bjeletic (Serbija) meistriskumo pamokos „Garso formavimas kantilenoje“.
12. Mokyklos vardas buvo viešinamas **spaudoje, laikraščiuose**: Naujajame Gėlupyje, Gyvenime, Krašto vitrinoje. Internetinėse svetainėse: www.kucingis.lt www.prienai.lt www.akordeonas.lt www.pianistas.lt
13. 2013/2014 m.m. mokyklos mokiniai ir mokytojai dalyvavo šiose veiklose: koncertuose, parodose, ekskursijose, konkursuose, festivaliuose.
- Suvestinė:

Priemonė	Data	Aprašas
Edukacijos	2013 m. lapkritis	Mokomoji-koncertinė ekskursija „Muzikinis Kauno ruduo“ po Kauno miesto Muzikinio teatro sodelį, Kauno valstybinę filharmoniją.
	2013 m. rugsėjis	Audimo klasės mokinių išvyka į Kauno dailės galerijose vykstančias parodas.
Parodos	2013 m. rugsėjis	Mokslo metų atidarymo mokinių darbų paroda
	2013 m.	Keramikos klasės mokinių darbų paroda „Muzika“

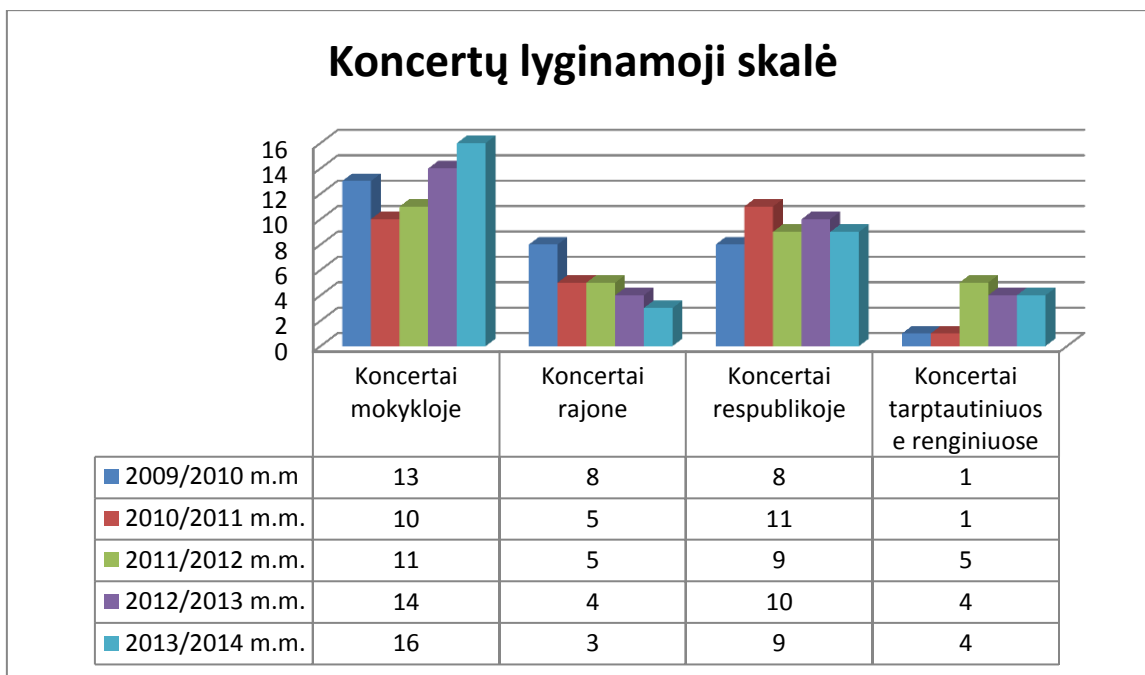
	spalis	
	2013 m. gruodis	Kalėdinė mokinių darbų paroda Veiverių A.Lukšos muziejuje
	2014 m. gegužė	Dailės skyriaus mokinių darbų paroda Veiverių bažnyčioje
	2014 m. gegužė	Dailės skyriaus baigiančiųjų mokinių darbų paroda meno mokykloje
Koncertai	2013 m. rugsėjis	Mokslo metų atidarymo šventė – koncertas
	2013 m. spalis	Koncertas – viktorina muzikos dienos proga
	2013 m. spalis	Koncertas – paskaita „Menu atgimstanti lietuviškoji Veiverių mokytojų seminarija“.
	2013 m. lapkritis	Koncertas Veiverių bendruomenės renginyje Veiverių šaulių namuose
	2013 m. gruodis	Fortepijono klasės mokinių Kalėdinis koncertas tėvams
	2013 m. gruodis	Instrumentinio skyriaus mokinių Kalėdinis koncertas tėvams
	2013 m. gruodis	Koncertas Veiverių neįgaliųjų draugijos Kalėdiniame renginyje.
	2014 m. vasaris	Koncertas meilės dienos proga
	2014 m. vasaris	Koncertas Kauno 1 – oje muzikos mokykloje
	2014 m. vasaris	Lietuvos valstybės atkūrimo dienos šventinis koncertas
	2014 m. kovas	Lietuvos Nepriklausomybės atkūrimo dienos šventinis koncertas
	2014 m. kovas	Liaudiškos muzikos kapelos „Vieversiuikai“ koncertas Kaziuko mugėje Kaune
	2014 m. kovas	Koncertas Galaunių namuose Kaune
	2014m. balandis	Koncertas „Karališkoje rezidencijoje“ Birštone
	2014 m. gegužė	Koncertas „Pirmieji pumpurai II“ (muzikuoja mažiau koncertuojantys mokiniai)
	2014 m. gegužė	Koncertas Šv. Liudviko Veiverių bažnyčioje Motinos dienos proga
	2014 m. gegužė	Koncertas pašto kariatų projekto „Per Latviją, Lietuvą ir Lenkiją 2014“ metu meno mokyklos lauko estradoje
	2014 m. gegužė	Fleitos klasės mokinių koncertas Veiverių slaugos ligoninėje

	2014 m. gegužė	Koncertas J.Vienožinskio menų fakulteto tapybos darbų parodos atidaryme
	2014 m. gegužė	Pradinio muzikinio ugdymo baigimo pažymėjimų įteikimas – mokslo metų uždarymo šventė-koncertas
	2014 m. gegužė	Mokyklos baigimo pažymėjimų įteikimas, iškilmingas mokslo metų užbaigimo aktas – koncertas.
Festivaliai	2013 m. lapkritis	Respublikiniame jaunųjų pianistų festivalis – maratonas Kaune (Augustė Januškevičiūtė ir Beatričė Tūtlytė).
	2014 m. balandis	Respublikiniame fortepijoninių ansamblių festivalis- konkursas „Skambinu su draugu“ Elektrėnuose - mokyklos fortepijoninis ansamblis „Veiverių triolė“ tapo laureatais.
	2014 m. balandis	Respublikinis pianistų festivalis „XX amžiaus muzika“ Trakuose
	2014 m. gegužė	Respublikinis festivalis Kauno J.Gruodžio konservatorijoje „Garsų išdaigos“
	2014 m. gegužė	I respublikinis festivalis „Baroko ritmu“ Šv. Arkangelo Mykolo ir Jono Krikštytojo bažnyčioje Jiezne (Mantas Mocevičius).
	2014 m. gegužė	Respublikinis profesinės linkmės muzikinio ugdymo modulio festivalio koncertas Marijampolėje (Veiverių Triolė)
Respublikiniai Konkursai	2014 m. kovas	III respublikinis vaikų ir jaunimo klavišinių instrumentų festivalis-konkursas Alytuje - individualaus grojimo sintezatoriumi nugalėjo Akvilė Aleinikovaitė (mokytojas Kęstutis Gumbrys), Eitvydas Kazakevičius, Dovydas Selvinavičius ir Lukas Gvozdevas (mokytojas Jonas Derbutis), Evaldas Anuškevičius (mokytoja Vanda Malinauskienė).
	2014 m. kovas	Mūsų mokyklos organizuotas VI respublikinis jaunųjų pianistų konkursas „Linksmieji pirštukai“ Prienuose - 1 vietą laureatės Kamilė Žliobaitė (mokytoja Renata Morkūnienė) ir Paulina Simonavičiūtė (mokytoja Rūta Bimbaitė).
	2014m. balandis	I respublikinis jaunųjų akordeonistų konkursas „Muzikinė mozaika“ Prienuose - Brigita Anuškevičiūtė (mokytoja Vanda Malinauskienė) – 1 vieta, Dovydas Niūklys (mokytoja Vanda Malinauskienė) – 3 vieta.
Tarptautiniai konkursai	2014 m. sausis	VII tarptautinis „Jaunojo koncertmeisterio“ konkursas Kaune - Paulina Simonavičiūtė laimėjo 3 vietą (mokytoja Rūta Bimbaitė).
	2014 m. balandis	XVIII Grand Concours International de Piano Paryžiuje (Prancūzija) – fortepijoninis trio „Veiverių triolė“ (mokytojos Rūta Bimbaitė ir Renata Morkūnienė) – 1 vieta.
	2014 m. balandis	Mūsų mokyklos organizuotame IV tarptautiniame jaunųjų muzikantų konkurse „Olimpo musicale“ Prienuose laurus pelnė - „Veiverių triolė“ – 1 vieta, gitarų duetas Greta Krušinskaitė ir Lukas Ramilis (mokytojas Nerijus Ardzevičius) – 3 vieta, lumzdelininkas

		Jonas Kabišius (mokytojas Narutis Baginskas) – 3 vieta.
	2014 m. birželis	Tarptautinis konkursas „Italia Award“ Rosete (Italija) - Lukas Ramilis (mokyk. Nerijus Ardzevičius) – 1 vieta.

14. Koncertų ir pasirodymų lyginamoji analizė (5 m. m. periodu). Analizuoti koncertai mokykloje, rajone, respublikoje ir užsienyje (paveikslėlis nr.3).

Pav. Nr. 3



Išvada: aktyvi koncertinė – meninė veikla skatina mokinių motyvaciją. Siekiama, kad kiekvienas mokinys dalyvautų viešoje koncertinėje – meninėje veikloje dėl to išaugo koncertų skaičius mokyklos ir seniūnijos renginiuose. Dėl mažai organizuojamų koncertų rajone, nepavyksta didinti dalyvavimo meninėje veikloje rajone skaičiaus.

Gegužės pabaigoje tradiciškai išlydėjome absolventus – XXI laidą, 19 mokinių ir 1 suaugusiąją muzikos mėgėjų programos mokinę. Nuo 1994 m., kai išleidome pirmąją absolventų laidą, mokyklą jau baigė 239 mokiniai.

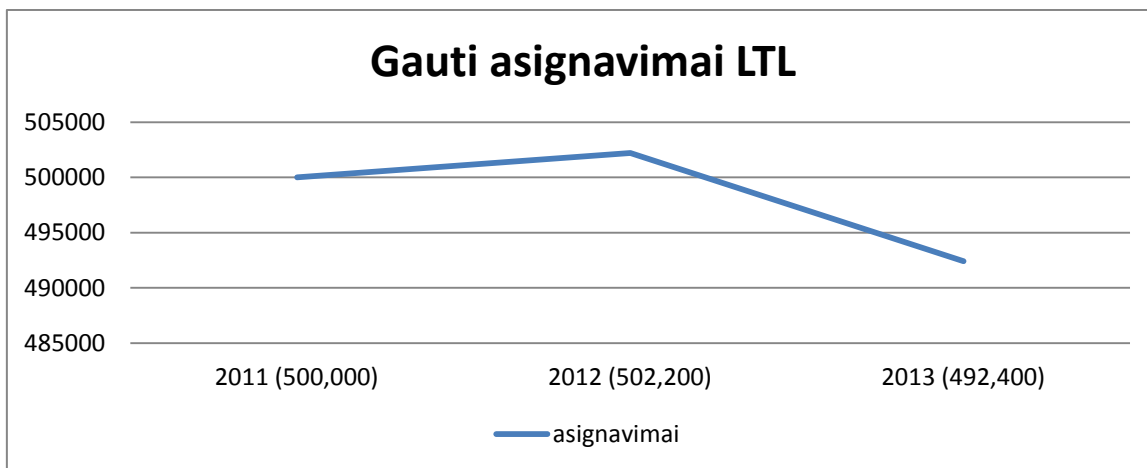
15. Mokinių kontroliniai koncertai, darbų peržiūros bei mokykliniai egzaminai vykdyti sklandžiai - visi mokiniai įvertinti teigiamais balais.

2013/2014 m. m. į meno mokyklą įstojo 56 mokiniai (su papildomu priėmimu). Tėvų prašymu iš mokyklos išstojo 34 mokiniai.

16. **Mokyklos finansinė – ūkinė veikla.** 2013 m. mokyklos disponuojamas biudžetas atitinkamai **492,400** tūkst. lt. Pajamos iš Prienų rajono savivaldybės sudaro didžiąją dalį pajamų. Kitos pajamos

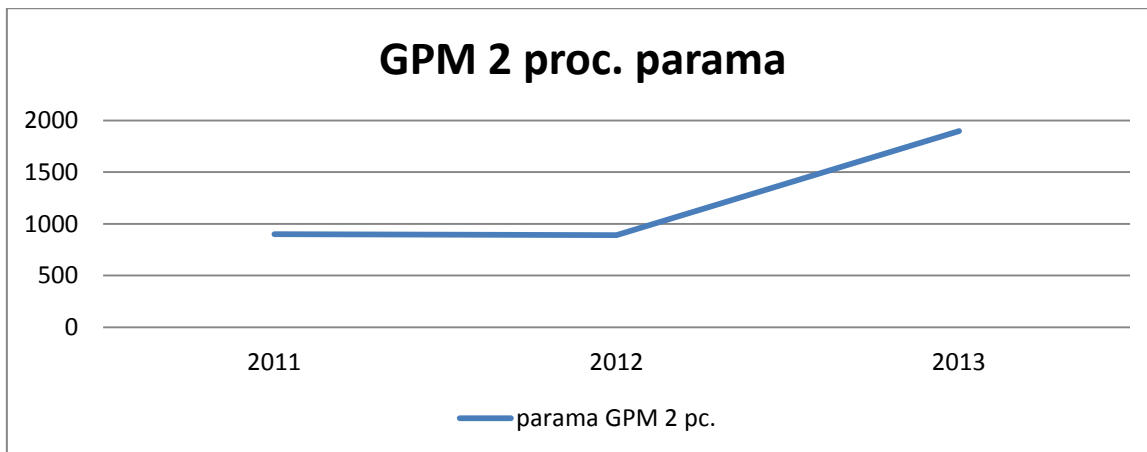
iš mokinių tėvų įnašų už mokymąsi meno mokykloje. Mokyklai skiriami asignavimai nepakankami (žr. pav. nr. 4). Dėl to negalime užtikrinti pilnaverčio kokybe grįsto ugdymo plano įgyvendinimo – neturime koncertmeisterio valandų, nevykdome muzikos istorijos programos, sumažintos muzikos rašto ir solfedžio savaitinės pamokos.

Pav. nr. 4.



Papildomos lėšos gautos iš GPM 2 proc. paramos (žr. pav. Nr.5).

Pav. Nr.5



Išvada: parama gauta iš GPM 2 proc. paramos yra naudojama ne tik ugdymo proceso gerinimui, bet ir ūkinėms reikmėms, dėl nepakankamo finansavimo iš savivaldybės biudžeto. 2013 m. parama ženkliai išaugo dėl aktyvesnės agitacijos. Būtina nuosekliai didinti paramos sumą.

17. Pabaigtas vykdyti projektas „Veiverių meno mokyklos amatų kiemelio įkūrimas“. Keramikos klasė perkelta į renovuotas ir keramikos klasei pritaikytas patalpas, taip pat nupirkta nauja keramikos užsiėmimams reikalinga įranga (keramikos degimo krosnis, glazūravimo kamera, molio žiedimo staklės).

18. Parengta dokumentacija reikalinga katilinės modernizavimui pereinant prie kūrenimo medienos granulėmis. Tikimasi 2014 metų šildymo sezoną pradėti kūrenant medienos granules.

III. SSGG ANALIZĖ

Stiprybės	Silpnybės
<p>Daug mokiniai sėkmingai dalyvauja mokyklos, šalies ir tarptautiniuose renginiuose, konkursuose tampa laureatais;</p> <p>Dirba kvalifikuoti specialistai;</p> <p>Mokykla aktyviai organizuoja renginius, skirtus mokytojų kvalifikacijai kelti, mokinių meninei saviraiškai atsiskleisti;</p> <p>Mokytojai aktyviai dalyvauja metodinėje ir koncertinėje veikloje, dalijasi gera patirtimi;</p> <p>Mokiniai noriai koncertuoja, dalyvauja ansambliuose, nes mokymo formos tapo įvairesnės, įdomesnės.</p> <p>Organizuojamos edukacinės ekskursijos skatina mokinių mokymosi motyvaciją.</p> <p>Renovuota dalis mokyklos patalpų.</p>	<p>Konkursams, festivaliams ir koncertams mokinius rengia, metodinėje ir koncertinėje veikloje dalyvauja ne visi mokytojai;</p> <p>Nepakankamas dalyvavimas rajoniniuose renginiuose</p> <p>Pamokų tvarkaraštis nėra patogus visiems mokiniams ypač važinėjantiems iš atokesnių vietovių;</p> <p>Pusėje mokyklos patalpų šildymo sezono metu šalta;</p> <p>Trūksta muzikos instrumentų;</p> <p>Didelis iškrintančių mokinių skaičius</p>
Galimybės	Grėsmės
<p>Interneto teikiamos galimybės ieškant ir naudojantis metodinėmis naujienomis bei muzikine literatūra;</p> <p>Gerinti mokinių pasiekimus naudojant modernias mokymo priemones;</p> <p>Į koncertinę meninę veiklą įtraukti visus be išimties mokinius.</p> <p>Per VVG projektus gauti finansavimą keramikos klasės plėtimui buvusiose arklidėse.</p> <p>Visus mokinius įtraukti į koncertinę – meninę veiklą organizuojant įvairias menines veiklas.</p>	<p>Neaiški valstybinė neformalaus švietimo politika – siekiama naujovių keičiant finansavimo tvarką (krepšelio metodika).</p> <p>Mažėjantis finansavimas siaurina ugdymo planą.</p> <p>Dėl tėvų mažo dėmesio, kontrolės meninei veiklai namuose prastėja mokinių mokymosi pasiekimai;</p> <p>Dėl kokybiškų muzikos instrumentų ir muzikinio inventoriaus stokos, ribojamos mokyklos galimybės organizuojant ugdymo procesą;</p>

IV. MOKYKLOS 2014/2015 M.M. VEIKLOS PRIORITETAI

19. Mokyklos įkūrimo 25 – metų jubiliejinis minėjimas.
20. II-ojo tarptautinio jaunųjų pianistų ir ansamblių konkurso „Musica pianoforte“ organizavimas.
21. Kiekvieno mokinio tiesioginis dalyvavimas koncertinėje – meninėje veikloje.

V. TIKSLAI IR UŽDAVINIAI, VEIKLOS TURINYS

22. Tikslas - užtikrinti kokybišką ir nuoseklų rezultatu grįstą ugdymo procesą didinantį vaikų ir jaunimo užimtumą ir motyvaciją užsiimti mėgstama veikla.
 - 22.1. Per metodinę – organizacinę veiklą nuolatos organizuoti mokytojų kvalifikacijos tobulinimą išnaudojant vidinius resursus.
 - 22.2. Nepertraukiamai organizuoti mokinių meninę popamokinę veiklą įtraukiant ir mažos motyvacijos mokinius.
 - 22.3. Vykdyti mokytojų darbo ir ugdymo proceso kontrolę per ataskaitinius koncertus, parodas, egzaminus.
 - 22.4. Nuoseklaus darbo su mokinių tėvais organizavimas.
23. Tikslas - gerinti ir puoselėti mokyklos aplinką pritraukiant papildomus finansus.
 - 23.1. Panaudojant paramą gautą iš GPM 2 proc. įrengti bėgelius suteikiančius galimybę mokyklos koridoriuose eksponuoti dailės skyriaus mokinių darbus.
 - 23.2. Modernizuoti meno mokyklos katilinę įrengiant medienos granulėmis kūrenamus katilus.